

Swing eights Se, der sitter de og tvitrer

T.Vatne/Helge Lindberg

♩ = 122

Yngve *f* *mf*

VI *f*

Chords: F A^b C C B B^b A Dm G⁷ C A/C[#] G/D G

5 C A/C[#] G/D G C A/C[#] G/D G C A/C[#] G/D G

Yngve

Vårt nor-ske tun-ge-mål for - tje-ner vel en skål det

8 C F E D Bdim A D Bdim A

Yngve

står jo støtt om Dov-re skul-le bris-te skjønt et og an-net ord Set-ter ny-e spor Og

12 D⁶ F/G G C D

Yngve

det-te or-det é vel blant de sis - te: Se, der sit-ter de og tvit - rer Det

REF

16 G⁷ C C G F[#] G

Yngve

pi-per og det blin-ker og det knit - rer Eg spil-te Ham-let, eg va stor - for-nøyd

20 G C A⁷/C[#] Dm G⁷ C D

Yngve

Pub-li-kum de gråt og satt helt sam-men-bøyd Ja, for det é vel ek - te tå-rer, det som glit - rer? Nei,

24 G⁷ C Dm⁷ C/E F A^b

Yngve


far de ba - re sit-ter der og tvit - rer É det nok-ken he-me, svar meg,

f

27 C C B B \flat A Dm G C A/C \sharp G/D G C A/C \sharp G/D G

Yngve  please! 3 Eg hak-kje fått et blikk fra folk på uk-es-vis! Med *mf*


31 C A/C \sharp G/D G C A/C \sharp G/D G C F E

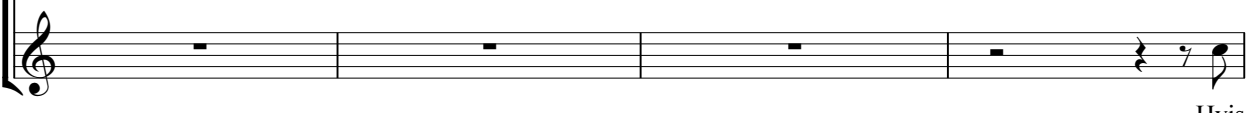
Yngve  A-mor é eg vant Han tref-fer meg i-blant Den så le-ter et-ter pi-ger, ja han fin-ner

35 D Bdim A D Bdim A D 6 F/G G

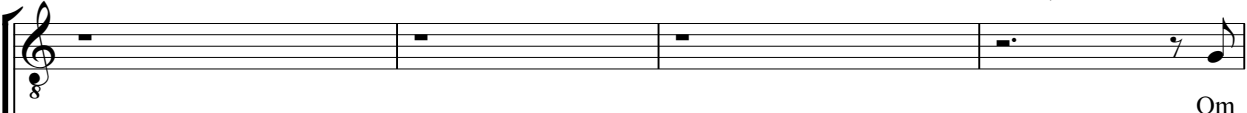
Yngve  Ut på res-tau-rant Sø-ke vin og sø-ke sang men mest av alt så ve eg sø-ke kvin - ner men,


39 REF C D G 7 C

Yngve  Se, der sit-ter de og tvit - rer og kla-ger på at mu-se-ar-men sit - rer


Marianne  Hvis

43 C G F \sharp G G C A 7 /C \sharp Dm G 7

Yngve  Om

Marianne  du vil vi-te ka eg drøm - mer om Må du log-ge deg på klem dott com!

47 C D G 7 C

Yngve  hjer-tet mitt det flutt-rer og det flitt - rer De, de ba-re sit-ter der og tvit - rer

51 *f* F *>* A \flat *>* C C B B \flat A Dm G
 Yngve *f* É det nok-ken he-me, svar meg, please! Eg hak-kje fått et blikk fra folk på uk-es-

54 C A/C \sharp G/D G C A/C \sharp G/D G C A/C \sharp G/D G C A/C \sharp G/D G
 Yngve *mf* vis! Tol-ke tekst og le-se dikt, det blik-k'je pub-li-kum av slikt Eg

58 C F E D Bdim A D Bdim A
 Yngve jub-ler jo hvis fler enn to be-ta-ler Til feng-se-let-eg dro Der é de in-ne-sper-ret, jo! No ska de

62 D 6 F/G *3* G C D
 Yngve pi-na-dø få dikt til ha-nen ga-ler Men *p* se der sit-ter de og tvit-ter For

66 G 7 C C G F \sharp G
 Yngve nøy-et bak-om lås og slå og git-rer Eg les-te lb-sen for en slit-en kar "No må du

70 AVSLAG - hihat går KOMP INN CA 7 /C \sharp Dm G 7 C D
 Yngve kom-me deg på net-tet, vet du, bes-te-far" Eg har for-stått at feng-sels-fug-ler kvit-ter Og
mf

74 G 7 C Dm 7 C/E F A \flat
 Yngve *f* syng-er når de sit-ter der og tvit-ter É det nok-ken he-me, svar meg

77 C C B B \flat A Dm G C A/C \sharp G/D G CA/C \sharp G/D G

Yngve
8 please! Eg hak-kje fått et blick fra folk på uk - es vis! De'

mf

81 C A/C \sharp G/D G C A/C \sharp G/D G C F E

Yngve
8 skjønt med al-der dom Et ter bar-ne-bar-na kom De ly ser opp mitt liv som sel-ve so-len Med en

85 D Bdim A D Bdim A D⁶

Yngve
8 ti år gam-mel gutt Blir det smell og ki - na-putt Eg hen-ter cow-boy-hatt og krutt og knall-pi -

REF

88 F/G G C D G⁷

Yngve
8 sto - len Men se, der sit-ter han og tvi - rer! Og syns vel at bes-te-far é

92 C C G F \sharp G G Am B \flat dim G/B

Yngve
8 litt rar

med gutteaktig stemme :)

Marianne
Ut og le - ke cow-boy, det é ba - re tull I dag så het-er hel-ten IN-NE

96 CA7/C# Dm G7 C D G7

Yngve
8 "Ha deg ut og stel en plom me!"

Marianne
sitt-ing Bull "Ro deg litt, far! Du ser vel at eg sit-ter her og

100 C F Ab C C B Bb A

Yngve
8 *f* É det nok-ken he-me, svar meg please! Eg hak-kje

Marianne
tvit - rer?"

103 Dm G C A/C# G/D G C A/C# G/D G C A/C# G/D G

Yngve
8 fått et blick fra folk på uk - es vis! *mf* Li- vet går så fort Snart *mf*

107 C A/C# G/D G C F E D Bdim A

Yngve
8 blir eg vel satt bort På gam-le-hjem-met é det gans-ke stil - le Da ska eg ta i gjen Eg har

111 D Bdim A D⁶ F/G G *tacet*

Yngve
8 åp-net kon-to-en Eg bj'yunn-er med et knepp og så en tril - le

VI
tr

REF

Komp inn - rolig , markeringer

115 C D G⁷ C

Yngve Se, der lig-ger eg og tvit - rer Li-ke til mitt le-ge-me for - vit - rer

pp

VI *p* 3 3 3

Groove inn

119 C G F[#] G G C A⁷/C[#] Dm G⁷

Yngve Krop-pen e' k'je vik-tig mer,i vår kul-tur Så len-ge du kan fing-re med ett tas - ta - tur Å,

mp

123 C D G⁷ C

Yngve kjen-ner du koss syk-e-hjem-met sit - rer Al-lesam-men lig-ger der og tvit - rer

f

VI

127 F A^b C C B B^b A Dm

Yngve É detnok-ken he-me,svar meg please! Eg hak-kje fått etblikk fra

f

VI

130 G C F/C C F/C C

Yngve folk på uk-es vis!

VI